

La Cinérite de Réquista

Productions et diffusion

Michel Maillé, Jean Vaquer, Alain Rodrigue,
Adrien Recoules, Elsa Defranould

Préface de Jean Guilaine



Archives d'Écologie Préhistorique
Association pour la Sauvegarde du Patrimoine
Archéologique Aveyronnais
Toulouse 2016





SOMMAIRE

Introduction

Jean Vaquer et Michel Maillé

7

Première partie

La Devèze et La Teulière : carrières et ateliers de taille

Chapitre 1

Présentation et historique

17

Michel Maillé et Adrien Recoules

Historique des découvertes

17

Premières découvertes sur le site de Réquista

18

Fiche signalétique

19

Cadre géographique

21

Cadre géologique

21

La séquence cinéritique

22

Caractérisation de la cinérite

25

Conclusion

26

Chapitre 2

Les carrières et ateliers de la Devèze	29
<i>Michel Maillé et Adrien Recoules</i>	
La zone d'extraction : carrières et galeries	29
Méthodes d'extraction	30
Exploitation de la matière première	35
Conclusion	36

Chapitre 3

Les ateliers et habitats du plateau de la Teulière, localisation, méthode d'étude et informations générales	37
<i>Michel Maillé</i>	
Zones de collecte des artefacts	37
Composition du corpus	38
Méthode d'étude des productions lithiques	45
Informations générales sur le corpus	48
Informations sur le mobilier localisé	50
Conclusion	53

Chapitre 4

Techniques de production et typologie des outils polis de La Teulière	55
<i>Michel Maillé</i>	
Définitions	57
Débitage des plaquettes	58
Lames de haches, ciseaux et herminettes	61
Outils finis	69
Conclusion	70
Tableau des artefacts de l'industrie des lames de haches, ciseaux et herminettes	85

Chapitre 5

Une industrie lithique inédite sur éclats et lames en cinérite	97
<i>Alain Rodrigue et Michel Maillé</i>	
Matières premières	98
Données technologiques	98
Données techniques	105
Les outils	106
Conclusion	110
Tableau des artefacts de l'industrie laminaire	121

Chapitre 6

Outils de percussion, de mouture et divers de la Teulière	133
<i>Michel Maillé</i>	
Les outils de carrier	133
Les outils de percussion du plateau de la Teulière	134
Conclusion	135
Tableau des outils de percussion et mouture	140

Deuxième partie

Diffusion des cinérites de Réquista

Chapitre 7

La diffusion de la cinérite comme matière première à tailler	145
<i>Michel Maillé et Alain Rodrigue</i>	
Approvisionnement	146
Paléolithique Moyen	146
Paléolithique supérieur	147
Les sites du Quercy - Périgord	147
Les sites aveyronnais et locaux	148
Néolithique	153
Sites non datés	153
Conclusion	159

Chapitre 8

Les ateliers de fabrication de haches en cinérite de Martrin (Aveyron)

Elsa Defranould, Jean Vaquer et Michel Maillé

Contexte	161
Juérès	163
Le Puech Verdier	179
Recoules	181
Une pièce isolée	183
Conclusion	183

Chapitre 9

L'atelier de polissage de haches de Prat-Sarrat (Aveyron) 185

Michel Maillé et Jean Vaquer

La cinérite	186
Ébauches et préformes	186
Lames de haches	191
Ciseaux et herminettes	196
Outils de polissage	197
Industrie lithique taillée de Prat-Sarrat	202
Interprétation/ datation	206

Chapitre 10

La cinérite de Réquista dans les dépôts de préformes ou de haches polies du midi de la France 209

Jean Vaquer et Michel Maillé

Le dépôt du champ Daumas à Peyrusse-le-Roc (Aveyron)	209
Le dépôt de Carbonnié à Sauliac-sur-le-Célé (Lot).	237
Le dépôt de la grotte du Noyer à Esclauzels (Lot)	239
Les trouvailles de Miremont (Haute-Garonne)	239
Le dépôt de haches en cinérite du quartier Saint-Agne à Toulouse (Haute-Garonne)	241
Conclusion	245

Chapitre 11

La diffusion des lames de haches taillées et polies en cinérite de Réquista 247

Jean Vaquer et Michel Maillé

État des connaissances sur la nature et la provenance des productions en cinérite de Réquista 247

L'exploitation des galets de cinérite de la vallée du Tarn 248

Annexe 1A : liste des sites ayant livré des ébauches ou préformes de haches polies sur galets de cinérite 256

Annexe 1B : liste des sites ayant livré des pièces polies réalisées sur galets de cinérite 256

La production et la diffusion des préformes de haches sur plaquettes de cinérite de la carrière de réquista 258

La diffusion des haches polies réalisées sur plaquettes de cinérite de Réquista 262

Annexe 2A : inventaire des sites avec ébauches ou préformes de haches sur plaquettes en cinérite de Réquista/Brousse-Broquiès 284

Annexe 2B : inventaire des sites avec outils polis en cinérite de Réquista 285

Troisième partie

Acquis et questions ouvertes

Acquis questions ouvertes et conclusions 313

Jean Vaquer et Michel Maillé

L'utilisation de la cinérite pour les industries lithiques taillées 314

La production des haches polies en cinérite 315

La diffusion des lames d'outils polis en cinérite 317

Les lames de haches en cinérite hors du champ fonctionnel 318

Bibliographie générale 321

La cinérite est une roche d'origine volcanique constituée de cendres qui se sont accumulées dans un bassin lacustre du Carbonifère. Le seul gîte régional où elle affleure près de Réquista (Aveyron) a servi de carrière durant la préhistoire. La cinérite a été exploitée dès le Paléolithique pour fabriquer des outils sur éclats et sur lames. Au Néolithique, cette roche a été utilisée à grande échelle pour la production de lames de haches polies. La découverte et le ramassage de milliers de pièces sur plusieurs ateliers de taille éclairent sous un jour nouveau la préhistoire régionale. L'étude des sites de production et des sites récepteurs permet de cerner l'étendue des réseaux de diffusion et de dater les différentes étapes de l'exploitation préhistorique de cette matière première exceptionnelle.

The cinerite is a rock from volcanic origin, made of ashes which accumulated in a lacustrine basin of the Carboniferous period. The unique regional layer where this rock crops out near Réquista (Aveyron) served as a quarry during the prehistoric periods. The cinerite was exploited as soon as the Paleolithic to produce tools on flakes and blades. During the Neolithic, this rock was used in a large scale to produce the blades of polished axes. The discovery and the collecting of thousands of pieces on several knapping workshops throw a bright light on the regional prehistory. The study of the sites of production and those of reception allows to surround the extent of the diffusion nets and to date the different steps of the prehistoric exploitation of this exceptional raw material.

